

CATALOGUE DES ÉDITIONS DIOU FLO

Dans nos recueils, les tablatures sont toujours accompagnées de la ligne de solfège, notation universelle qui les rend **accessibles à tous les instruments de musique**

1- **“Jouons ensemble !” – Accordéon diatonique et chromatique** **Nouveauté !**

Vous aimez jouer avec d'autres musiciens ? Vous aimez ce partage merveilleux, cette complicité qui se crée lorsqu'on joue “de concert” avec d'autres ?....Ce recueil est fait pour vous ! Accordéons et bassons, vielles et violoncelles, pianos et piccolos, donnez vous à coeur joie en jouant ces nouvelles musiques de Florence Pinvidic !

2- **“Musiques à plusieurs voix” (répertoire commun de l'école Mintin atao) – Accordéon diatonique et chromatique**

Associer les musiciens presque débutants aux instrumentistes expérimentés dans un même travail de musique d'ensemble à plusieurs voix, voilà le pari osé de F.Pinvidic et de F.Glorion ! **Pour tous les instruments !** - Bonus : aides pédagogiques + doigtés pour l'accordéon.

3- **“Au gré des notes” Volume 3 – Accordéon diatonique**

Sans doute un des plus beaux recueils de F.Pinvidic, tant par la diversité des styles proposés que par sa richesse musicale. Il explore des tonalités multiples et originales qui étonneront agréablement les oreilles des diatonicistes peu habitués à ces couleurs harmoniques...
Bonus : aides pédagogiques + indications de doigtés.

4- **“Au gré des notes” Volume 2 – Accordéon diatonique et chromatique**

Beaucoup de couleurs musicales différentes dans les morceaux proposés (swing, humour, rythmes ensoleillés, émotion...etc), et de beaux arrangements pour deux accordéons. Inclus : une adaptation originale (en valse à cinq temps !) du Canon de Pachelbel.
Bonus : aides pédagogiques + indications de doigtés.

5- **Mélodies et Chansons Volume 2 - Accordéon diatonique**

S'y côtoient le céléberrime titre de Simon & Garfunkel (“The sound of silence”), ainsi que des chants inédits évoquant la mer, ses “grands voiliers” et ses légendes... , sans oublier polkas, valse à 5 temps et autres musiques folk !

6- **Florilèges Volume 1 – Accordéon chromatique**

Entre musique classique, folk, ou actuelles (de Haendel à Zaz !), un choix de chansons et de mélodies (compositions et adaptations de F.Glorion) dans des styles très différents...

7- **Méthode d'accordéon diatonique Florence Pinvidic** - Bonnes bases pour débiter, techniques avancées pour se perfectionner !

8- **Recueil diato “Ouessant et autres voyages”**- 15 créations de F.Pinvidic : cercles circassiens, scottishs ou mélodies valsées.

9- **Méthode d'accordéon chromatique Florence Glorion** - Un ouvrage pédagogique innovant, pour débiter ou se perfectionner...

10- **Recueil “Valses à deux voix” – Accordéon diatonique et chromatique** - Compositions à quatre mains de F.Pinvidic. Idéal pour les musiciens souhaitant jouer en duo ou à plusieurs !

11- **Recueil chroma “Musiques bretonnes”** - 2 suites (gavotte et plinn) & autres danses incontournables de fest-noz. Inclus : la “Scottish endiablée” (3 thèmes), comp. F.Glorion.

12- **Recueil diato “Mélodies et chansons Volume 1”** - “La Chanson de Prévert” (Gainsbourg) et d'autres adaptations (Brassens, Bobby Lapointe, Bourvil...) ainsi que des compositions de F.Pinvidic !

A découvrir également le CD “Chemins” : créations de Florence Pinvidic ouvrant à l'accordéon diatonique des sentiers insolites !

“Des compositions inspirées, mélodieuses, tant dans les valse profondes que dans des airs très enlevés.” (Le Canard Folk, Bruxelles)

ainsi que 2 CD de danses trad : “Folk-Noz” (terroir Paimpol notamment) et “Roc'h Vran” (terroir Léon exclusivement)

EN EXCLUSIVITÉ SUR LE SITE WEB DIOUFLO.COM !